

Аннотация

**к рабочей программе дисциплины курса
«История изобразительного искусства»
Направление: 03.02.02 Физика
Направленность (профиль): Все профили**

Программа дисциплины «История изобразительного искусства» составлена в соответствии с требованиями СУОС к уровню бакалавриата по направлению подготовки **03.03.02 Физика**, а также задачами, стоящими перед Новосибирским государственным университетом по реализации Программы развития НГУ. Дисциплина реализуется на физическом факультете Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования Новосибирский национальный исследовательский государственный университет (НГУ) кафедрой истории, культуры и искусств в качестве факультативной дисциплины. Дисциплина изучается студентами первого курса бакалавриата физического факультета.

Цель курса – ознакомить студентов с историей изобразительного искусства, с его мировоззренческой функцией, с основными этапами его развития, с эволюцией стилей, наиболее значимыми произведениями каждого этапа и их особенностями.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника следующих общекультурных компетенций:

ОК-2 – способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции, разбираться в культурных традициях каждой исторической эпохи;

ОК-6 – работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, уметь воспринимать, анализировать и адекватно оценивать культурные явления.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- **Знать:** основные этапы и законы развития изобразительного искусства, ключевые понятия художественного языка изобразительного искусства;
- **Уметь:** определять стиль, жанр, эпоху создания произведения;
- **Владеть:** навыками аналитического подхода к произведению изобразительного искусства.

Курс рассчитан на один семестр (2-й). Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, самостоятельная работа студента, зачет.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля:

Текущий контроль: контроль посещаемости

Промежуточная аттестация: зачет

Общая трудоемкость рабочей программы дисциплины составляет **36** академических часов / **1** зачетную единицу.